

KOLUMBIA (15)

CENA OBEJMUJE:

- Zakwaterowanie w pokojach dwuosobowych w podanych w ofercie hotelach
- Śniadania w hotelach, kolacje w lokalnych restauracjach
- Trzy posiłki podczas pobytu w Amazonii
- Transport autobusem, łódką, motorówką, jeepem – zgodnie z programem
- Przeloty wewnętrzne zgodnie z programem
- Wodę podczas transferów
- Wszystkie wspomniane w programie atrakcje.
- Wejściówki i opłaty turystyczne
- Opiekę polskojęzycznego przewodnika lokalnego na całej trasie w Kolumbii
- ubezpieczenie

CENA NIE OBEJMUJE:

- Wyżywienia nie ujętego w programie
- zwyczajowych napiwków
- Międzynarodowego lotu do Kolumbii – cena od 5500 PLN i od 6800 PLN (w lipcu i sierpniu)

Program:

1. DZIEŃ: Warszawa — Bogota

Wylot z Warszawy. Przelot do Bogota. Odbiór pasażerów z lotniska w Bogocie. Przejazd do hotelu w kolonialnej dzielnicy Bogoty – La Candelarii. Zakwaterowanie w hotelu. Kolacja na mieście (dojście pieszo).

2. DZIEŃ: Bogota

Śniadanie w hotelu. Spacer po kolonialnej dzielnicy Bogoty la Candelarii. W programie: Chorro de Quevedo, czyli wzgórze kacyka Muisca – pierwotnego wodza tych terenów i spacer po malowniczych uliczkach Candelarii z jej charakterystyczną, niską, kolorową zabudową, romantycznymi patiami i tajemniczymi postaciami na dachach i balkonach. Przejście na centralny plac miasta – Plaza de Bolívar z budynkiem Parlamentu, Pałacem Prezydenckim, Sądem Najwyższym, Ratuszem i Katedrą. Zwiedzanie Muzeum Fernando Botero który

rozpropagował na niespotykaną w świecie skalę „kolumbijskie grubasy”. U Botero otyli są nie tylko królowie, żołnierze, prezydenci i księża. Otyłe są nawet tancerki i torreadorzy. Gruba jest nawet Mona Lisa. Nie ma stolicy w Ameryce Południowej, która nie posiadałaby choć jednej rzeźby Botero, zdobiącej jej ulice, place czy parki. Możliwość degustacji lokalnych przysmaków w najstarszej kawiarence Bogoty – „Fałszywe drzwi” (Puerta falsa). Słynie ona z bogotańskich słodkości i „tamales”. Zwiedzanie największego na świecie Muzeum Złota, w którym zgromadzono najpiękniejsze złote wyroby licznych kultur indiańskich, zamieszkujących terytorium [Kolumbii](#) przed przybyciem do niej Krzysztofa Kolumba. Po nim – możliwość zakupów na indiańskim targu z lokalnym rzemiosłem, rękodziełem i pamiątkami (kolumbijska kawa, herbata z koki, prekolumbijska biżuteria, indiańskie tkaniny, itd.). W godzinach późno popołudniowych wjazd kolejką na Wzgórze Monserrate położone na wysokości 3150 m n.p.m., z którego roztacza się niezapomniany widok na Bogotę. Powrót na nocleg. Kolacja na mieście (dojście pieszo).

3. DZIEŃ: Bogota — Leticia — Tabatinga — Santander Park — Lokalny targ

Śniadanie. Transfer na lotnisko. Przelot z Bogoty do Leticia. Odbiór na międzynarodowym lotnisku Alfredo Vásquez Cobo. Przejazd do lodge, zameldowanie. Następnie wizyta na lokalnym targu, gdzie można doświadczyć poznania produktów pochodzących z dżungli, takich jak owoce, maniok i lokalne ryby. Zwiedzanie Tabatinga transportem lokalnym (taksówka). O zachodzie słońca spacer do Santander Park, gdzie można posłuchać głosów dżungli: m. in. hałasu papug, a w niektórych porach roku jaskółek, które mają swoją sypialnię w tym miejskim parku. Spróbujemy lodów z amazońskich owoców. Kolacja w hotelu.

4. DZIEŃ: Leticia — Calanoa — Mocagua — Warsztaty rzemieślnicze ze społecznością — Wędrówka po wysokiej dżungli — Rafting wąwozem Matamata

Śniadanie. Transfer do przystani, skąd popłyniemy łodzią do rezerwatu Calanoa na Amazonce w podróży trwającej około godziny i czterdziestu minut. Przyjazd i zakwaterowanie w La Ceiba lodge. Wyjazd na zwiedzanie społeczności Mocagua (grupa etniczna Ticuna) i wspólny lunch. Pracownia rzemieślnicza (plecionkarnia, chambira lub ceramika). Wędrówka przez dżunglę i powrót do Calanoa łodzią wiosłową przez wąwóz Matamata, naturalną granicę parku Amacayacu (w zależności od warunków pogodowych i niskiego poziomu wody). Kolacja i nocleg w rezerwacie.

5. DZIEŃ: Calanoa — Wyspa Cacao — Wspólnota Altamira — Puerto Nariño — Jeziora Tarapoto

Śniadanie. O 8 rano wyjazd na wyspę Cacao znajdującą się w [Peru](#), naprzeciw Puerto Nariño, około 2 km w linii prostej przecinającej Amazonkę. Rdzenna społeczność Altamira żyje na wyspie, gdzie współistnieją grupy etniczne Tikunas i Cocama. Otaczają go jeziora, w których

można zobaczyć największą roślinę wodną na świecie „Victoria Regia” i gdzie można uprawiać rybołówstwo, obserwować ptaki i leniwce. W okresie niskich wód uprawia się tu maniok, babkę lancetowatą, warzywa takie jak ogórek, papryka, pomidor, kabaczek... Dalsza trasa do miejscowości Puerto Nariño przybliżoną trasą, zwiedzanie miasteczka, zwiedzanie punktu widokowego i spacer po miasteczku. Typowy obiad. Kontynuacja do Jezior Tarapoto z możliwością obserwacji różowych i szarych delfinów. Powrót do Calanoa. Kolacja i nocleg w rezerwacie.

6. DZIEŃ: Amazonia / Cali

Po śniadaniu transport motorówką do Leticii. Lot do Regionu Kawy z przesiadką w Bogocie. Przejazd do hotelu w Cali. Kolacja na mieście. Wieczorem, udamy się do „El Mulato Cabaret” – lokalnego teatru ze złotym – czerwonym wnętrzem, olbrzymimi lampami i tropikalnymi dodatkami. Kolumbijska salsa, którą będziemy mieli okazję zobaczyć na żywo, charakteryzuje się niewiarygodną szybkością sekwencji kroków, seksownymi ruchami ciała i fantastycznymi figurami akrobatycznymi. Tańczy się ją na kwadracie 40 cm x 40 cm. Jest ona znacznie szybsza niż ta tańczona na Kubie, w Portoryko czy w Nowym Jorku. Weekendowy show na długo zapada w pamięć: fantastyczna muzyka, stroje zmieniane co utwór, makijaże, fryzury i kilkudziesięciu tancerzy światowej klasy, poruszających się we frenetycznym rytmie pachangas, mambos i boogaloos. Absolutne szaleństwo tropikalnej nocy!!! Nocleg.

7. DZIEŃ: Cali

Po śniadaniu udamy się do Parku Narodowego Farallones de Cali. Zobaczymy Wodospad PANCE I EL TOPAZO. Wizyta w Centrum Edukacji Ekologicznej El Topacio, gdzie można podziwiać 4. najwyższy wodospad w Kolumbii, spacerować jego szlakami edukacyjnymi i obserwować ptaki. Obiad. Powrót do Cali i zwiedzanie miasta. Powrót do hotelu. Kolacja na mieście.

8. DZIEŃ: Cali / Region Kawy

Po śniadaniu pojedziemy na tradycyjną plantację kawy w okolicach [Armenii](#), gdzie poznamy proces przetwarzania tego produktu – od zasadzanego w wysokich Andach ziarenka, po filiżankę aromatycznego, czarnego napoju. Przyjazd do hacjendy Sazagua. Odpoczynek przy basenie. Kolacja.

9. DZIEŃ: Region Kawy

Śniadanie w hacjendzie. Po śniadaniu przejazd do znanego z architektury kolumbijskiego Regionu Kawy, niezwykle malowniczego miasteczka Salento. Z centralnego placu miasteczka przejazd tradycyjnymi kawowymi jeep’ami Willys do naturalnej doliny o charakterystycznym klimacie „mglistego lasu” (Valle del Cocora) porośniętej narodowym drzewem Kolumbii – palmą woskową, której wysokość dochodzi do 70 metrów. W programie trekking po mglistym

lesie i możliwość obserwowania fauny i flory tego regionu. Powrót do Salento i możliwość lunchu w restauracji należącej do żony Burmistrza miasteczka, gdzie kręcony był odcinek polskiej edycji programu „Master Chef”, który nagrywany był w Kolumbii w 2016 roku. Popisowym daniem restauracji jest andyjski, tęczy pstrąg. Po lunchu czas wolny w miasteczku, które położone jest między monumentalnymi Andami i uważane jest za jedno z najpiękniejszych w andyjskiej części Kolumbii. Jego kolorowe, drewniane balkony, misterne detale i malownicze fasady zapadają na długo w pamięci, a liczne kawiarenki zapraszają do skosztowania filiżanki najlepszej lokalnej kawy i innych kawowych wyrobów: ciasteczek, wypieków, cukierków, likierów, itd. Miłośnicy rękodzieła znajdą na głównej ulicy miasteczka – Calle Real nieprawdopodobną ilość sklepików oferujących produkty lokalnych artystów i rzemieślników. Powrót na nocleg do hacjendy.

10. DZIEŃ: Region Kawy / Medellín

Po śniadaniu w hacjendzie udamy się do Medellín, nowoczesnej, doskonale rozwijającej się metropolii i najbardziej innowacyjnego miasta świata wg. Wall Street Journal. Transfer do hotelu, zakwaterowanie i nocleg.

11. DZIEŃ: Medellín

Po śniadaniu rozpoczniemy tematyczne poznawania miasta Medellín. To miasto kojarzone z kartelami narkotykowymi i słynnym Pablo Escobarem – największym przestępcą XX wieku, przez jednych znienawidzonym, przez innych uwielbianym. Jest to postać kontrowersyjna, która po dzień dzisiejszy dzieli Kolumbijczyków. W 1989 roku magazyn „Forbes” ulokował Escobara, którego majątek zgromadzony został w oparciu o handel narkotykami, na siódmym miejscu wśród najbogatszych ludzi świata. W latach 80 i 90 Escobar kontrolował 80% światowego rynku kokainy. Przejazd po ogrodu botanicznego i możliwość lunchu w znajdującej się tam restauracji. Udamy się również do słynnej Comuna 13, która uważana jest za jedną z najbardziej niebezpiecznych dzielnic miasta. Kilka lat temu, w ramach wyrównywania szans społecznych mieszkańców Medellín, dzielnica ta połączona została z resztą miasta ruchomymi schodami, które ułatwiły do niej dostęp, poprawiając tym samym bezpieczeństwo. Przemieszczać się będziemy jedynym w swoim rodzaju metrem, znanym na całym świecie, gdyż jego niektóre linie zamiast szybkich pociągów posiadają wagoniki zawieszane niczym kolejka linowa nad najbiedniejszymi dzielnicami miasta, udostępniając ten środek transportu najbardziej potrzebującym. Przejazd tym niesamowitym metrem nad kolumbijskimi „fawelami”, znanymi tutaj jako comunas, i spacer po jednej z nich. Wieczorem przejazd do hotelu. Kolacja na mieście.

12. DZIEŃ: Cartagena

Po śniadaniu transfer na lotnisko i lot do Cartageny leżącej na kolumbijskim wybrzeżu karaibskim. Transfer do hotelu i zakwaterowanie. Zwiedzanie miasta. Podczas zwiedzania

„Perły Karaibów”, jak słusznie nazywana jest Cartagena, skupimy się na kolonialnym centrum miasta – Starówce, która otoczona jest wielokilometrowym murem obronnym, będącym równocześnie tarasem widokowym z fantastycznym widokiem na Morze Karaibskie. Spacer rozpoczniemy przy Torre del Reloj (Wieży Zegarowej) – symbolu starego miasta Cartageny i Paseo de los Dulces (Uliczki Słodkości), pojawiającej się w powieści „Miłość w czasach zarazy” Gabriela Garcíá Márqueza. To właśnie tutaj, na Plaza de los Coches (Plac Karet) w XVI w. odbywały się największe w tej części świata targi niewolników. Kolejnym punktem spaceru jest plac przy klasztorze San Pedro de Claver, gdzie poznamy historię jezuickiego zakonnika, broniącego praw afrykańskich niewolników, znanego jako „Niewolnik niewolników”. Będziemy mieli również okazję posłuchać o kolumbijskiej Pocahontas, czyli Indiance Catalinie, która pomogła Hiszpanom w pacyfikacji indiańskich plemion, a w dziś jest symbolem odbywającego się w Cartagenie co roku międzynarodowego festiwalu kina. Następnie przejdziemy na plac Simona Bolívara, gdzie znajduje się Muzeum Inkwizycji mieszczące się w przepięknym, kolonialnym budynku z charakterystycznym wejściem zbudowanym ze skały koralowej i drewnianymi balkonami. Budynek ten od 1610 r. przez ponad 200 lat pełnił funkcję siedziby hiszpańskiej Inkwizycji. Na Placu Bolívara poznamy też historię ubranych w wielokolorowe kolorowe sukienki, czarnoskórych, sprzedawczyń owoców – Palenqueras, które są najchętniej fotografowanym symbolem miasta. W dalszej części programu przejdziemy na Plac Santo Domingo, gdzie znajduje się najstarszy kościół Cartageny, a następnie odwiedzimy butiki z lokalnym rękodziełem, które znajdują się w dawnych celach budynku Bóvedas, który w czasach kolonii pełnił funkcję więzienia. Kolacja. Nocleg w hotelu.

13. DZIEŃ: Wyspy Różańcowe

Po śniadaniu transfer z hotelu do portu jachtowego w Cartagenie i transport szybką motorówką na archipelag Wysp Różańcowych (Islas del Rosario), usytuowany na Oceanie Atlantyckim. Archipelag złożony jest z 27 wysp. Niektóre z nich są duże, inne tak malutkie, że zaledwie można na nich stanąć. Zaledwie trzy z nich są własnością państwa. Wyspy Różańcowe zachwycają krystalicznie czystą wodą, której kolor w zależności od kąta padania słońca zmienia się od turkusowego po błękitny. Do tego dodać należy delikatny szum karaibskiego morza, tropikalną roślinność, rafy koralowe zamieszkałe przez niezliczone gatunki ryb o wszelkich możliwych rozmiarach, kolorach i formach, jak: nienasycone nigdy graniki (meros), rekiny, delfiny, egzotyczne koniki morskie, romantyczne żółwie, meduzy i kalmary. Na największej z wysp archipelagu – Isla Grande zjemy tradycyjny, karaibski lunch, w skład którego wchodzi kokosowy ryż, smażona świeża ryba i naturalne, owocowe soki. Atrakcją wyspy są drzewa „majagua”, których gałęzie rosną do dołu, zagłębiając się w piasku i stając się korzeniami. W godzinach popołudniowych powrót motorówką do Cartageny i transfer do hotelu.

14. DZIEŃ: Cartagena

Śniadanie. Czas na ostatnie zakupy i lunch. Transport na lotnisko. Wylot z Cartageny.

15. DZIEŃ: Warszawa

Przylot do Warszawy