

# NIGER (15 DNI)

**Cena:** 3200 €/os. + BILET LOTNICZY

## CENA OBEJMUJE:

- zakwaterowanie w pokojach dwuosobowych wg programu lub odpowiednikach
- monitoring i nadzór nad wyprawą profesjonalnego licencjonowanego Operatora nigerskiego
- ochronę wojska/policji na odcinku trasy Abalak-Agadez i w czasie trwania festiwalu Guerewool (120€/os. Zawarte w cenie wyjazdu)
- przejazd samochodami 4x4 w układzie, maksymalnie 4 osoby na samochód
- prawo filmowania i robienia zdjęć w czasie festiwalu (80€/os.- zawarte w cenie wyjazdu)
- wyżywienie: (obiady często w formie biwaku - na zimno)

DZIEŃ	śniadanie	obiad	kolacja
1			w samolocie
2	w samolocie	w zakresie własnym	w zakresie własnym
3	TAK	w zakresie własnym	w zakresie własnym
4	TAK	TAK	TAK
5	TAK	TAK	TAK
6	TAK	TAK	TAK
7	TAK	TAK	TAK
8	TAK	TAK	w zakresie własnym
9	TAK	TAK	w zakresie własnym
10	TAK	TAK	TAK
11	TAK	TAK	TAK
12	TAK	TAK	w zakresie własnym
13	TAK	TAK	w zakresie własnym
14	TAK	w samolocie	w samolocie
15	w samolocie		

- bilety wstępu do muzeów i innych wymagających odpłatności miejsc, wraz z wymaganym przewodnikiem w tym meczetów i prawa zwiedzania historycznych miast
- inne wymienione w programie
- woda mineralna bez limitu ( w czasie podróży i podczas festiwalu)
- transfery lotniskowe w Niamey
- Ubezpieczenie AXA od podróży KL, NNW, bagaż
- obowiązkową składkę na TFG

### **CENA NIE OBEJMUJE:**

- międzynarodowych biletów lotniczych
- kosztów uzyskania wizy do Nigru, jeżeli wyjazd zostanie potwierdzony w „ostatniej” chwili, wizy uzyskamy na lotnisku w Niamey (**procedura zostanie wyjaśniona Zainteresowanym**)
- zwyczajowych napiwków, w wysokości 5€/dzień/os. - razem 60€ przekazanych pilotowi na miejscu
- zwyczajowemu napiwkowi dla kierowcy -od samochodu (ok. 80€, najlepiej w lokalnej walucie). Nie jest to obowiązkowe, ale powszechnie stosowane przez turystów, więc jeżeli uznamy, że wszystko było OK-EY, bądźmy szczerzy
- posiłków nie wymienionych w objętych ceną i napojów do posiłków
- obowiązkowej dla mężczyzn, podróżujących samotnie dopłaty do jedynek (we wszystkich hotelach, poza Grand Hotel w Niamey, w pokojach jest tylko jedno podwójne łóżko - nie ma pokoi typu twin)  
\* dotyczy grup nieparzystych, oraz w przypadku grup znajomych, gdzie reguły te mają zastosowanie:

W przypadku pojedynczych Uczestniczek w grupie, lokalna obyczajowość pozwala spać Kobietom w jednym łóżku, ale w przypadku Mężczyzn jest to potępiane, obowiązkowa dopłata w wysokości **200€**

- obowiązkowej wpłaty na rzecz społeczności ludu Peulh w wysokości 50€/os. Przekazanej na miejscu w czasie trwania festiwalu szefostwu klanu odpowiedzialnego za organizację (środki te przeznaczone są na lekarstwa, cukier, herbatę dla lokalnej społeczności)
- dopłaty do jedynek na całej trasie **450€**

- prezentów - najlepiej aspiryna, witaminy, cukierki, paciorki, błyskotki etc (długopisy/zeszyty itp. nie cieszą się większym zainteresowaniem)
- wydatków osobistych
- dodatkowego ubezpieczenia (rezygnacji, przewlekłej choroby, rozszerzenia/podwyższenia odpowiedzialności umowy podstawowej zawartej w cenie imprezy)
- obowiązkowej składki na Turystyczny Fundusz Gwarancyjny w wysokości 13 PLN/os. (zgodnie z [Rozporządzenie Ministra Sportu i Turystyki z dnia 21 listopada 2016 r. w sprawie wysokości składki na Turystyczny Fundusz Gwarancyjny](#))

## Program:

### 1. DZIEŃ: Warszawa - odlot do Niamey (Niger)

Odlot z lotniska F. Chopina do Stambułu, lub z międzylądowaniem na jednym z lotnisk europejskich do Adis Ababy (trochę naokoło, ale może być to usprawiedliwione niższą ceną biletu lotniczego) - w przypadku wyboru połączenia przez stolicę Etiopii, podróż samolotem można zacząć z Wiednia czy innego lotniska w Europie, które ma połączenie Ethiopian Airlines do Adis Ababy (dla osób nie mieszkających w Warszawie, może to być korzystniejsze logistycznie jak i cenowo). Lądowanie w Stambule lub w Adis Ababa późnym wieczorem. Postój tranzytowy na lotnisku. Możliwe są też połączenia przez Paryż, ale najczęściej bilet jest droższy, a dla osób mieszkających poza Warszawą wczesne połączenie z Paryżem, około 6 rano (odprawa ok. 4.00) sprawia, że „zerwaną” mają pierwszą noc, z tych też powodów Organizator sugeruje połączenia przez Stambuł lub Adis Ababę (wyloty z Warszawy w późnych godzinach popołudniowych).

### 2. DZIEŃ: Stambuł/Adis Ababa - NIAMEY

Rano dalsza podróż. Lot do stolicy Nigru. Około południa lądowanie w Niamey, największego ośrodka miejskiego Nigru. Po odprawie celno-paszportowej i okazaniu międzynarodowej książeczki szczepień, powitanie przez przedstawiciela naszego lokalnego partnera i transfer minibusem do hotelu, następnie zakwaterowanie, odpoczynek. Dla chętnym kąpiel w basenie hotelowym. Kolacja we własnym zakresie w hotelu lub wyjazd do polecanej restauracji przez Operatora. Nocleg. Hotel Grand Hotel 3/4\* basen (lokalnie 4\*)

### 3. DZIEŃ: NIAMEY

Po śniadaniu zwiedzanie miasta Niamey. Odwiedziny w Muzeum Narodowym utworzonym przez Francuzów, które składa się z wielu pawilonów. Jest to coś w rodzaju skansenu, w którym dodatkowo mieści się „zoo” z kilkoma hipopotamami i krokodylami ... W tym miejscu można trochę „poczuć” styl życia ludów: Haoussa, Peulh, Fule, Songhai i Touraregów. Na

Grand Marché (dużym targu) w centrum miasta można zakupić liczne pamiątki, lub też tylko patrzeć i nic nie kupić. Odwiedziny w Wielkim Meczezie Piątkowym. W ciągu dnia obiad, pod wieczór przejażdżka łodzią motorową po rzece Niger, gdzie przy odrobinie szczęścia będzie można spotkać hipopotamy. Zachód słońca najlepiej oglądać z tarasu hotelu Grand, z widokiem na rzekę Niger. Niger, który, podobnie jak Nil, tworzy wokół siebie zielony pas roślinności, był i nadal jest na tyle ważny dla tego kraju, że państwo to, zaczerpnęło swoją nazwę właśnie od tej rzeki. Po zachodzie słońca kolacja na hotelowym tarasie, ewentualnie na mieście zgodnie z wolą Uczestników i sugestiami Operatora. Hotel Grand Hotel 3/4\* basen (lokalnie 4\*)

#### **4. DZIEŃ: Niamey - TAHOUA**

Po śniadaniu wyjazd z Niamey. Tego dnia przejazd około 450 kilometrów. Po drodze liczne postoje, w tym w mieście Yaama sławnemu dzięki 33 małym meczetom, które wybudowano z mieszanki gliny i czerwonej laterytowej ziemi, wg. specjalnych lokalnych technik, znanych tutaj budowniczym. Miasto zdobyło prestiżową nagrodę AKAA (Aga Khan Award for Architecture) ustanowioną przez księcia Agha Khana IV w 1977 roku. Księżę jest 49 Imamem Nizari Ismaili i pochodzi w prostej linii od Proroka Muhammada urodzonego w 570 roku n.e. Po drodze również liczne wsie ludu Salewa i postój na obiad. Przejazd przez miasta Dosso, Dogondoutchi i Birnin Konni. Po południu przystanki w wioskach ludu Haoussa należącego do grupy etnicznej Adarawa (grupa etniczna Adarawa mówi tym samym językiem). Przyjazd do Tahoua przed zapadnięciem mroku. Zakwaterowanie, kolacja. Hotel Tarka 2/3\* (klimatyzacja)

#### **5. DZIEŃ: Tahoua - OBÓZ koło ABALAK**

Po śniadaniu wyjazd z Tahoua, do miejscowości Tabalakh. Otaczający krajobraz będzie jeszcze w miarę urozmaicony roślinnością. Po minięciu Tabalakh i znajdującego się tam dużego sztucznego zbiornika/jeziora wjedziemy na obszar półpustynny, charakterystyczny dla Sahelu. Zieleń ustąpi miejsca pożółkłym trawom, piaskom i terenom kamienistym. Około południa dojedziemy do Abalak, ostatniego miasta/miasteczka, gdzie będzie można zrobić zakupy (głównie napoje) przed dotarciem do obozowiska. Każdego roku Peulhowie/(nomadzi - lud koczowniczy) wyznaczają inne miejsce w okolicy Abalak na rozbić obozowisk i świętowanie ceremonii Festiwalu Guerewool. Niestatość miejsca rozłożeń obozowisk spowodowane jest tym, że wędrującym Peulhsom towarzyszą liczne stada bydła i Peulhowie szukają miejsca gdzie dostęp wody dla zwierząt jest najłatwiejszy. Ponieważ Festiwal odbywa się na koniec sezonu deszczowego Peulhowie, jako lud przemieszczający się, organizują festiwal między innymi na cześć końca sezonu deszczowego i początku ich migracji na południe do Nigerii. Migracja tam i z powrotem (północ-południe) Nigeria-Niger-Nigeria odbywa się corocznie i trwa od wieków. Po wyznaczeniu, przez plemienną starszyznę, miejsca na rozbić obozowisk (Peulhowie przybywają tu bardzo licznie) w przeciągu kilku dni

odbywają się tu liczne ceremonie, tańce, śpiewy i tradycyjne wydarzenia festiwalu Guerewool. Data festiwalu a szczególnie początku jest ściśle ustalona. Festiwal trwa minimum sześć dni, ale może trwać trochę dłużej. My będziemy uczestniczyli w dwóch dniach tego święta. Zaraz po obiedzie w Abalak, rozpoczniemy, w konwoju innych pojazdów drogę w kierunku obozu Peulhów. Przejdziemy przez tereny rolnicze (związane z pracą mieszkańców Abalak). Obóz rozbijemy w „szczerym polu” – jak okiem sięgnąć dookoła będziemy widzieli „porzrucane” namioty Peulhów i pasące wśród nich zwierzęta. Obozowiska innych grup turystycznych z Europy i USA czasem będą w zasięgu naszego wzroku, czasem ukryte będą wśród nielicznych pagórków. Ekipa Operatora rozbije nasze namioty, zrobi miejsce zacienienia pod kuchnię i miejsce posiłków. Wieczorem kolacja, gwar i ognisko. Nocleg.

NAMIOTY

## **6. DZIEŃ: FESTIWAL GUEREWOOL**

Festiwal Guerewool, poza tym, że jest zwieńczeniem końca pory deszczowej i początkiem powrotu ludu Peulh na południe, wyraża radość, na swój szczególny sposób jest rodzajem konkursu związanego z inicjacją młodych chłopców i przyjęciem ich do grona mężczyzn, ale także, okresem seksualnej swobody dla młodych, jak i okazją do wzajemnych kontaktów pomiędzy poszczególnymi członkami klanów i wymianą doświadczeń pomiędzy Starszeństwem Rodzin. Chłopcy tańczą ramię w ramię, “przewracając” oczyma i szczerząc białe zęby, a wydelegowane przez Starszyznę dziewczyny wybierają najpiękniejszego z nich. Tworzenie programu na te dwa dni podczas których będziemy uczestniczyli w festiwalu nie ma większego sensu. Wiele zdarzeń będzie spontanicznych i będzie « wypadkową » chwili. Trzeba wiedzieć, że Peulhowie (ci Peulhowie, którzy przybyli na festiwal, są koczownikami i żyją w tej części Afryki), którzy uczestniczą w festiwalu w większości są animistami (znajdują się pomiędzy nimi muzułmanie, jednakże są w mniejszości). Festiwal, który, jak wspomiano, w dużej części poświęcony jest inicjacji chłopców i przyjęcia ich do grona mężczyzn, jest świętem seksualnej wolności, które nie mogłoby się odbyć gdyby uczestniczyli w nim tylko Muzułmanie (szczególnie dotyczy to dziewcząt). W trakcie tych dwóch dni, będziemy świadkami: makijażu młodych dziewcząt i chłopców, zaleźnie od pory dnia – ubierania przez uczestników różnych strojów i pokazu różnych tańców, sztuki uwodzenia i sztuki wyboru partnerów. Wraz z zapadaniem zmierzchu, uważny słuchacz dostrzeże, że pieśni stawać się będą coraz bardziej liryczne i pomimo nieznamomości języka wiedzieć będzie, że słucha śpiewanej poezji. W trakcie festiwalu będziemy podjeżdżali do różnych “ podobozów “, będziemy rozmawiać z szefami licznych klanów, z właścicielami stad kóz, baranów i wielbłądów. Prawdopodobnie zobaczymy wyścigi wielbłądów. Guerewool jest tradycyjnym spotkaniem, które ma też na celu poszukiwanie i znalezienie pastwisk dla zwierząt gospodarskich, dzięki wymianie informacji wewnątrz plemiennej. Dziewczyny w trakcie festiwalu spotykają swoją miłość, zwyczaj ten sięgający czasów starożytnych pozwala

młodym tancerzom podjąć wyzwanie: dzięki tańcom, wyścigom wielbłądów, pokazaniu ducha piękna i mocy uwodzenia młodzi mężczyźni starają się osiągnąć swój cel . Tańce i piosenki trwają w dzień i w nocy. Dwa poranki poświęcimy na odwiedzanie „siedlisk” Peulhów, po to by poznać sposób życia koczowników, zobaczyć jak kobiety przygotowują posiłki, jak doją krowy itd, kiedy dzieciaki towarzyszyć będą zwierzętom, starsi i młodzi Woodabe (ci którzy mieszkają z krowami) pomiędzy 10 a 11 zaczną nakładać makijaż. Ceremonie tańca i śpiewu rozpoczynają się w pełnym słońcu i trwają aż do 13 . Przerwa w południe pozwala młodym tancerzom i młodym dziewczynom na dzielenie się herbatą i pić krowiego mleka. Około godz. 17 rozpoczynają się pieśni Yake z tancerzami w strojach ozdobionych piórami i trwają zwykle do zmierzchu. Wieczorem od około 20 do północy i często do świtu trwają tańce i śpiewy pełne liryki przepętnionej erotyzmem, które pozwalają młodym ludziom na wzajemne uwodzenie się. Kiedy impreza osiąga etap transu, Mędrcy postanawiają wydać polecenie noszenia stroju guerewool, są to szaty w białym kolorze. Czas na wybór, dziewczyny zakochują się w chłopcach o najpiękniejszym głosie i w tych których uważają za najpiękniejszych. Piękno u Peulh wyrażają wspaniałe białe zęby i akrobatyczna umiejętność przewracania oczyma. Woodabee wierzą, że miłość powstaje dzięki sile oczu. Konkurs piękności dla zwycięskiego Guerewoola jest jeszcze wspanialszy - ze strusimi piórami, perłowymi naszyjnikami i makijażem z ochry. Czeka na „werdykt”. Trzy młode kobiety tworzą „ławę przysięgłych” i wybierają zwycięzcę - ale do tego czasu, inne dziewczyny, dawno już wybrały swoich ulubieńców i gdzieś w namiocie lub otaczającym pustkowiu, razem z nimi zniknęły... Podczas trwania ceremonii odbywają się różne tańce i ubierane są inne stroje, po to, aby odróżnić różne celebrowane obrzędy. Przez dwa dni będziemy uczestniczyli w tym niezwykłym momencie tradycji przodków i historii. W ciągu dnia obiad w formie pikniku, wieczorem kolacja na ciepło w obozowisku. Nocleg NAMIOTY

## **7. DZIEŃ: FESTIWAL GUEREWOOL**

Rano, po śniadaniu przygotowanym przez naszego kucharza dalsze uczestnictwo w festiwalu i dalsze wrażenia . W ciągu dnia obiad na zimno w formie pikniku. Wieczorem odpoczynek w obozowisku przy ognisku i kolacji. Nocleg. NAMIOTY

## **8. DZIEŃ: obozowisko Abalak - AGADEZ**

Rano, po śniadaniu i „zwinięciu” obozu przejazd do Agadez (270 kilometrów). Po drodze postoje na zdjęcia i obiad. Po południu przyjazd do Agadez. Zakwaterowanie w hotelu. Czas wolny, upragniony prysznic i zimne napoje. Kolacja we własnym zakresie w hotelu lub miejscu poleconym przez Operatora. Nocleg. hotel De la Paix 2\* (klimatyzowany) lub odpowiednik

## **9. DZIEŃ: AGADEZ**

Po śniadaniu zwiedzanie miasta. Agadez, miasto u bram Sahary, „siedziba” Tuaregów . Zwiedzanie starego miasta połączone z zakupami. Poznamy świat Tuaregów poprzez ich

kulturę i tradycje, a także poczucie wspólnego życia, jakie wiodą Tuaregowie. Agadez, w tłumaczeniu, oznacza odwiedziny. Jest najważniejszym miastem w północnym Nigrze, na granicy Sahelu i Sahary. Centrum miasta wpisane jest na listę światowego dziedzictwa UNESCO. Agadez, jest historycznym miastem, którego „nowożytny” początki sięgają XV i XVI wieku, kiedy powstał tu sułtanat, sprzyjając tym osiedleniu się tu Tuaregów. Samo miasto powstało na przełomie X i XI wieku i od tego czasu było naturalną „bramą pustyni”. Z Agadezu wyruszało się do Wielkiej Sahary (Tenere), albo z niej się tutaj docierało. Przez Agadez przemierzały karawany wielbłądów dźwigających sól w kierunku pustynnych oaz, czy dalej, aż do krain Maghrebu, skąd przywoziły dywany i inne dobra, a dokąd wiozły kość słoniową, heban, skóry lub też przyprawy, które wcześniej do Agadez przybyły z krainy wiecznych lasów dorzecza rzeki Kongo i innych egzotycznych miejsc, leżących na południe od Agadez. Dziś miasto jest głównym ośrodkiem tranzytowym szlaków migracji do Europy. W Agadez znajduje się największy na świecie minaret o wysokości 27 metrów, całkowicie zbudowany z gliny. Urzędujący sułtan Agadiru jest niezwykle życzliwy i przyjazny naszemu Operatorowi, jeżeli tylko będzie obecny w mieście, audiencja u niego jest zapewniona. Oczywiście wizyta w pałacu sułtana jest w programie wycieczki. W ciągu dnia obiad. Wieczorem kolacja we własnym zakresie. Sugerowana przez Operatora – restauracja włoska. Nocleg. Hotel De la Paix 2\* (klimatyzowany) lub odpowiednik

## **10. DZIEŃ: Agadez - ZINDER**

Wyjazd wczesnym rankiem, tuż po śniadaniu. Do pokonania odległość ponad 400 kilometrów. Zinder to pierwsza stolica Nigru, a jednocześnie sułtanat i stolica ludów Haoussa. Obecny stan drogi jest zły, więc przemierzenie tej odległości zajmie nam cały dzień. Po drodze liczne przystanki, w tym postój i sesja zdjęciowa przy tzw. klifie – pustynnych „drzwiach” skąd rozpościera się widok w nieskończoną dal pustyni Tenere (Sahara). Dalsza droga na południowy-wschód. Odwiedziny w wiosce grupy etnicznej Haoussa szczycącej się posiadaniem spichlerza z prosem. W ciągu dnia postój na obiad i chwila odpoczynku w Tanout, jednym z największych miast przez które będziemy przejeżdżali tego dnia. Przyjazd do Zinder późnym wieczorem. Zakwaterowanie. Kolacja. Czas wolny. Hotel General lub hotel Birni 2\* w zależności od dostępności (klimatyzacja)

## **11. DZIEŃ: ZINDER**

Po śniadaniu, zwiedzanie miasta. Zinder jest stolicą sułtanatu ludu Haoussa. Architektonicznie inny niż Agadez, stanowi „perełkę” miast/fortów obrzeża Sahary. Historycznie sułtanaty Agadezu i Zinder, nigdy nie były zwaśnione i nie toczyły wojen. Raz jeden w historii tego regionu, sułtan miasta Maradi – (też zamieszkałego przez lud Haoussa), przez które będziemy przejeżdżali następnego dnia, miał wizję podboju Agadezu, ale....skończyło się na marzeniach sułtana. Wizytę rozpoczniemy w starej dzielnicy Birni, której korzenie sięgają XVI wieku. Sam

Sułtanat Zinder ustanowiony został około 1736 roku. Do roku 1812 siedziby urzędujących kolejnych sułtanów się zmieniały. Pałac sułtana w jego ostatecznym kształcie, zbudowano za panowania sułtana Timimoune, najśłynniejszego sułtana Zinder, założyciela Imperium Damagaram w latach 1850-1852. Dzisiejszy sułtanat Zinger, jest w dużej mierze terytorialnym spadkobiercą powstałego imperium. Dzielnicę Birni chronił imponujący mur zbudowany w 1855 r. z siedmioma bramami, których przeznaczeniem było pilnowanie dostępu do pałacu i sułtana (przy bramach rozlokowana była straż pałacowa). Dzisiaj mury częściowo „zanikły” w trakcie rozbudowy miasta. Tradycyjna architektura Zingeru jest bogata w ornamenty i kolorystykę. Później, odwiedziły główne targowiska, pełnego kolorów, sprzedawanego towaru, zwierząt i gwaru handlujących mieszkańców. W ciągu dnia obiady. W Zinder, chodząc wąskimi uliczkami „czuje się” Afrykę Sahelu. Jest to miejsce do którego dotarło niewielu naszych rodaków. Wieczorem kolacja i czas wolny. Hotel General lub hotel Birni 2\* w zależności od dostępności (klimatyzacja)

## **12. DZIEŃ: Zinder - BIRNIN KONNI**

Po śniadaniu opuścimy Zinder. Po drodze zatrzymamy się w mieście Tessaoua, krótki postój i zwiedzanie. Sesja fotograficzna na kilku, co ciekawszych rynkach handlowych. Zobaczymy tętniące życiem miasta, w których zatrzymamy się, aby z bliska zobaczyć świat ludu Haoussa, który jest najbardziej reprezentatywną i najliczniejszą grupą etniczną w Nigrze. Haoussa to naród (grupa etniczna) ludzi o ukształtowanej historii i kulturze, a także „lider” handlu z sąsiednią Nigerią. Haoussa są podzieleni na kilka etnicznych podgrup, które tylko znawcy mogą rozróżnić i określić z którą „podgrupą” mamy do czynienia. Kultura i tradycje Haoussa, porównywana jest do kultur ludów zamieszkujących Nigerię, którym lud Haoussa zawdzięcza swoją obecną tożsamość. Dalej, w ciągu dnia (na „wysokości” postoju na obiad) dojedziemy do Maradi - (również posiadającego swojego sułtana) - sztandarowego miasta handlu w Nigrze. Pałac najwyższego wodza (sułtana) Gobiru znajduje się właśnie w Maradi. Jeżeli dopisywać nam będzie szczęście - a to zależne będzie od bieżących zajęć sułtana - pałac będzie udostępniony zwiedzającym. Następnie na naszej drodze będzie miasto Madaoua, znane z produkcji wysokiego gatunku cebuli eksportowanej na rynki Wybrzeża Kości Słoniowej Ghany i Beninu. Kontynuacja podróży do Birni Konni, strefy przygranicznej z Nigerią. Po drodze krótkie postoje. Tego dnia przejedziemy blisko 400 kilometrów. Zakwaterowanie w hotelu. Czas wolny, kolacja we własnym zakresie w restauracji polecanej przez Operatora. Hotel lokalny klasy turystycznej - Motel de Konni lub Sokola z klimatyzacją (max. 1\*)/brak innych opcji

## **13. DZIEŃ: Birnin Konni - NIAMEY**

Po śniadaniu, bardzo wczesnym rankiem opuścimy Konni, przejedziemy przez miasto Dogondoutchi, gdzie królowała królowa Saraounia Mangou która uparcie walczyła z francuską



kolonizacją. Chwila na zwiedzenia miasta, sesje zdjęciowe, następnie droga do miasta Dosso z imponującym pałacem sułtana Dżermakoje, który ma już (czerwiec 2020 r.) ponad 90 lat i jest uznawany za jednego z największych intelektualistów Nigru. Sułtan jako pierwszy w Nigrze zdał maturę wg europejskich standardów. Jest osobą niezwykle otwartą na odwiedzających Niger obcokrajowców i jeżeli jego samopoczucie w dniu naszego przyjazdu będzie na tyle dobre, zapewne będziemy u Niego gościć. Nasz Operator ma z sułtanem bardzo dobre relacje. Tuż przed dojazdem do Niamey, przejeżdżać będziemy przez rejon Koure, sławnym w Nigrze ze względu na żyjące tu na wolności, ostatnie stado żyraf (stado, choć rozproszone po okolicznym terenie, liczy około 500 sztuk) w tej części Afryki. Żarawy się nie boją, są ciekawskie i podchodzą do ludzi. Jest to swoista koabitacja żyraf, ludzi i zwierząt hodowlanych – krów, kóz, baranów. Same żyrafy są bardziej wyblakłe i jaśniejsze od tych które pochodzą z Afryki Równikowej, umaszczenie jest mniej żółte, bardziej popielate. Pod wieczór dojazd do Niamey. Zakwaterowanie w znanym już hotelu z pięknym widokiem na rzekę Niger. Czas wolny, kolacja – albo na hotelowym tarasie, albo w restauracji polecanej przez Operatora. Wieczorna kąpiel w basenie. Nocleg Hotel Grand Hotel 3/4\* basen (lokalnie 4\*)

#### **14. DZIEŃ: Niamey - lot do EUROPY**

Po śniadaniu, transfer na lotnisko, pożegnanie lokalnego Operatora. Odprawa celno-paszportowa i lot do Polski z przesiadką w Stambule lub Adis Ababa (w zależności od wybranej początkowej opcji). Postój tranzytowy w oczekiwaniu na lot do Polski.

#### **15. DZIEŃ: WARSZAWA**

Lądowanie w Warszawie w godzinach południowych. Pożegnanie się grupy. Powrót do domu.